



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Y DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL

Licenciatura en Periodismo

Trabajo Final de Licenciatura

**“La diferenciación de imagen entre hombres y mujeres deportistas en
los Juegos Olímpicos 2016 según los medios argentinos”**


Alumna: Victoria Bravo

Directora de Carrera: Mg. Ana Laura García Luna

Profesor Tutor: Norberto Beladrich

USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Lugar y fecha: Buenos Aires, noviembre 2019



Abstract

El principal objetivo de este trabajo de investigación fue descubrir si los medios de comunicación gráficos de Argentina dan un tratamiento distinto a los deportistas hombres que a las mujeres.

Para comprobarlo se analizaron las notas publicadas en los diarios *Clarín* y *La Nación* durante el período en el que se llevaron a cabo los Juegos Olímpicos 2016 realizados en Río de Janeiro, Brasil. Dado que son los periódicos más populares del país, se los tomó en representación de la prensa nacional para cuestionar cuáles fueron los motivos para escribir las noticias según el deporte o deportista.

El evento fue elegido por la cantidad de notas e información que se genera mientras se lleva a cabo. Las notas sobre atletas femeninas aumentan durante los Juegos Olímpicos y los suplementos deportivos dan más espacio a otros deportes que no sean el fútbol.

Los métodos que se usaron fueron el análisis de contenido, para llegar a resultados concretos y medibles, y el análisis crítico del discurso, de Teun Van Dijk, para examinar las palabras subjetivas implementadas por los periodistas. De ambas técnicas se obtuvieron porcentajes que luego fueron comparados entre sí. Además, se realizaron dos entrevistas, a una deportista participante y al editor de deportes de *Clarín*.

Palabras claves: Juegos Olímpicos, deportistas masculinos, atletas femeninas, imagen, *Clarín*, *La Nación*.

Índice

Introducción	4
Antecedes	5
• Los Juegos Olímpicos: Sus inicios	5
• Río de Janeiro 2016: Los últimos Juegos Olímpicos	6
• Mujer y deporte	7
• El negocio mediático de los Juegos Olímpicos	10
• Mujer y medios argentinos	12
• Medios analizados	12
- Clarín	15
- La Nación	16
• Análisis previos sobre la imagen de la mujer deportista en los medios	17
- Aesthetics, athletics and the olympics	17
- Las mujeres deportistas en la prensa: los Juegos Olímpicos de Londres 2012	18
Objetivos	21
Metodología de realización	22
Presentación de los resultados	32
• Universo y recogida de los datos para el análisis	32
• Variables utilizadas	32
• Resultados del análisis de datos	35
Conclusiones	49
Referencias bibliográficas y digitales	54
Anexos	

Introducción

Los Juegos Olímpicos son considerados el mayor evento deportivo a nivel internacional en estos participan deportistas de todas partes del mundo en diversas competencias y categorías. En su última edición (Río 2016), Argentina participó con un plantel de 213 deportistas, el más grande en su historia. Asistieron 139 hombres y 74 mujeres, quienes compitieron en 25 prácticas.

El deporte en el país es un tema de relevancia, muchas veces causante de discusiones y pasiones. Los medios no hacen caso omiso a esto y durante el evento le dedican todas sus páginas deportivas e incluso las portadas. Al hallarse tanta cantidad de información y más lugar para otros deportes que no sea el fútbol, las notas sobre participantes mujeres aumentan considerablemente.

Por esta razón se comparan las noticias de *Clarín* y *La Nación* sobre unos y otros, a qué y a quiénes se les da más importancia, cuáles son las palabras más utilizadas para referirse a cada uno y se contrasta con estudios de otros países para saber si en Argentina sucede lo mismo, entre otras variables. Sumado a esto, se analizaron particularmente los casos de los ganadores de medallas doradas: Paula Pareto (judo), Santiago Lange y Cecilia Carranza (yachting), y Los Leones (seleccionado masculino de hockey), para llegar a conclusiones más específicas.

Mediante la técnica del análisis de contenido y análisis crítico del discurso, implementando distintas variables con las que se llegaron a porcentajes concretos, y añadiendo las opiniones sobre el tema de Jennifer Dahlgren (tiradora de martillo, participante de cuatro Juegos Olímpicos) y Hernán Sartori (editor de deportes de *Clarín*), se intenta responder a los siguientes interrogantes: ¿Se le da más importancia a los deportistas según su género o depende del deporte? ¿A qué se debe? ¿Existe realmente en los medios una diferenciación de imágenes entre deportistas hombres y mujeres?

Antecedentes

Dado que la mirada central de este análisis estará puesta en los Juegos Olímpicos como competencia, resulta necesario abordar el contexto en que estos surgieron, los principales rasgos de Río 2016, el negocio mediático que conlleva realizarlos, cómo se insertó la mujer en el ámbito deportivo y cuál es su relación con los medios argentinos para entender cómo se llevará a cabo la investigación sobre las distintas imágenes de hombres y mujeres en los medios de comunicación.

Los Juegos Olímpicos: Sus inicios

Los Juegos Olímpicos se celebran cada cuatro años en un país determinado con anterioridad. Actualmente compiten más de 200 naciones y alrededor de 11.000 atletas.

Los primeros Juegos se remontan al año 776 antes de Cristo en la Antigua Grecia. En la ciudad de Olimpia se reunían los mejores atletas de cada ciudad-estado y reino y competían en honor a Zeus, uno de los dioses griegos. Era un acontecimiento tan importante que las guerras y conflictos se paraban durante esos días para que todos pudieran participar (Breve historia de los Juegos Olímpicos, 2016).

Los Juegos Olímpicos modernos, más parecidos a como se conocen hoy en día, fueron inspirados en aquellos y comenzaron a realizarse en 1896, en la ciudad de Atenas, cuando se fundó el Comité Olímpico Internacional, organismo que los organiza y regula. En esa ocasión, solo participaron 241 atletas de 14 países que compitieron en 43 eventos y un total de 9 deportes (Athens 1986, 2015). Las únicas excepciones en las que fueron interrumpidos son las ediciones de 1916, 1940 y 1944, debido a la Primera y Segunda Guerra Mundial. Hasta el día de hoy se mantiene el modo de premiación: medalla de oro para el primer puesto, de plata para el segundo y de bronce para el tercero de cada competencia.

Con el correr del tiempo, sufrieron algunos ajustes y se dividieron en Juegos Olímpicos de Verano (lo más populares en Argentina), Juegos Olímpicos de Invierno (deportes invernales), Juegos Paralímpicos (para atletas con discapacidades físicas) y Juegos Olímpicos de la Juventud (destinados a deportistas adolescentes).

El Movimiento Olímpico consta de Federaciones Internacionales de cada deporte, Comités Olímpicos Nacionales y Comités Organizadores de cada edición. La ciudad anfitriona es la responsable de la organización y los gastos de cada evento, pero también tiene una oportunidad para darse a conocer ante el mundo debido a su difusión mediática.

Además, es importante para los atletas profesionales, quienes a veces no son muy reconocidos, porque adquieren fama en todo el mundo.

Río de Janeiro 2016: Los últimos Juegos Olímpicos

La última edición de los Juegos Olímpicos fue realizada por primera vez en un país sudamericano, Brasil. Celebrados entre el 5 y el 21 de agosto de 2016, la ciudad establecida para llevarlos a cabo fue Río de Janeiro. Las locaciones elegidas para las competencias residieron en 4 barrios de la ciudad: Maracanã, Barra da Tijuca, Deodoro y Copacabana.

La organización del evento estuvo marcada por algunos inconvenientes del país, como la inestabilidad política, la presencia del virus del Zika y la contaminación en la bahía de Guanabara. Además, tras un análisis de dopaje con resultado positivo, 118 atletas rusos no pudieron competir, lo que generó un gran escándalo (Tras el escándalo de dopaje, 271 deportistas rusos podrán participar en los Juegos Olímpicos de Río, 2016)

Participaron en total 11.551 atletas de 206 países en 306 eventos de 28 deportes (Río 2016, 2016). Se realizaron 306 pruebas de las cuales 136 fueron femeninas, 161 masculinas y 9 mixtas.

Los deportes que se disputaron fueron:

atletismo, baloncesto, balonmano, boxeo, bádminton, canotaje de velocidad, canotaje eslalon, ciclismo BMX, ciclismo de montaña, ciclismo de pista, esgrima, fútbol, gimnasia artística, gimnasia en trampolín, gimnasia rítmica, golf, hípica, hockey sobre césped, judo, levantamiento de pesas, lucha, natación, natación en aguas abiertas, natación sincronizada, pentatlón moderno, polo acuático, remo, rugby 7, salto de trampolín, taekwondo, tenis, tenis de mesa, tiro, tiro con arco, triatlón, vela, voleibol y voleibol playa (Juegos Olímpicos 2016 de Río de Janeiro, todo lo que necesitas saber, 2016).

Solo tres deportes fueron exclusivos para varones o mujeres. La lucha greco romana, solo para hombres, y la gimnasia rítmica y nado sincronizado, en el que compitieron solo mujeres.

Cada deporte tiene un número de eventos, y en varias ocasiones hay más para hombres que para mujeres, dependiendo de las categorías: los varones participaron del 55%.

Los deportes con mayor diferencia en cantidad de prácticas fueron:

- Boxeo: los hombres participaron de 106 eventos y las mujeres de 20.

- Slalon en Canoa: 15 y 5.
- Sprint Canoa: 16 y 8.
- Tiro: 30 y 18.

El ganador indiscutido de esta edición fue Estados Unidos con 121 medallas (46 de oro), el segundo puesto fue para Gran Bretaña (27), y el tercero fue de China (26) (Río 2016: el medallero final de los Juegos Olímpicos, 2016).

Algunas de las performance más destacadas en Río 2016 fueron las de los siguientes deportistas: Michael Phelps (Estados Unidos), cinco oros y una plata en natación; Katie Ledecky (Estados Unidos), cuatro oros y una plata en natación; Simone Biles (Estados Unidos), cuatro oros y un bronce en gimnasia artística; Katinka Hosszu (Hungría), tres oros y una plata en natación; Usain Bolt (Jamaica), tres oros en atletismo.

En el caso de Argentina, fue su vigésima primera presentación oficial. Los representantes fueron 213, de los cuales 139 eran varones (65.58%) y 74 mujeres (34.42%), participando en 25 deportes. Fue la delegación más numerosa en la historia del deporte olímpico del país.

Durante su participación, Argentina obtuvo resultados muy positivos en su medallero comparado a la cantidad de atletas que compitieron. El equipo olímpico consiguió cuatro medallas: tres de oro, una en judo, una en vela y una en hockey sobre césped masculino, siendo las primeras medallas doradas para el país en la historia de esos deportes; y una de plata en tenis individual masculino. También se lograron 11 diplomas. En el medallero general ocupó la posición n° 27, sobre 206 países participantes.

Mujer y deporte

La inclusión de las mujeres en el ámbito deportivo ha sido tardía y llena de dificultades. Desde un principio, la competición en actividad física fue creada para y por hombres como transmisión de valores e ideales de fuerza, desafíos y agresividad.

Remontando a los primeros Juegos Olímpicos de la Grecia Antigua (776 a.C.), el sexo femenino no podía participar ni siquiera como espectador. Luego de algunos años pudieron concurrir para observarlos, pero solo las mujeres solteras. El castigo para las casadas que asistían a ver a los atletas en acción, era la pena de muerte, pues los hombres competían desnudos, mostrando sus cuerpos como símbolo de perfección y dedicación.

Después de mucho tiempo de lucha y de superar estereotipos sociales y culturales, las mujeres lograron ser partícipes de olimpiadas a nivel mundial desde el año 1900 compitiendo solo en golf y tenis en los Juegos Olímpicos de París. El total de competidores fue de 1070, de los cuales seis eran mujeres.

Pierre de Coubertin, creador de los Juegos Olímpicos modernos, estaba en contra de la participación del sexo femenino. Pensaba que “la presencia de la mujer en un estadio resultaba antiestética, poco interesante e incorrecta” (Historia de la mujer en el deporte, 2007), por lo que más adelante se las volvió a excluir.

Una representante por la lucha de la mujer en el deporte fue Alice Melliat, ganadora de competencia de remo a larga distancia. Fundó en 1921 la Federación Internacional Deportiva Femenina (FSFI), con la aprobación de Estados Unidos, Gran Bretaña, Italia, Checoslovaquia y Francia. Dicha institución organizó los primeros Juegos Mundiales Femeninos en 1922, ya que la Federación Internacional de Atletismo no quería incluir pruebas femeninas en sus competiciones. En el año 1926 se llevaron a cabo los segundos Juegos Olímpicos Femeninos en Suecia, esta vez tenidos en cuenta por el Comité Olímpico Internacional, aunque no los consideraron oficiales (Historia de la mujer en el deporte, 2007).

Cuatro años después empezaron a participar nuevamente, pero solo en maratones, lanzamiento de disco y saltos de altura.

Recién en 1936 la mayoría de las pruebas de atletismo femeninas se sumaron a los Juegos Olímpicos y con el pasar de los años se agregaron los demás deportes.

Otro impulso importante fue dado por el Comité Olímpico Internacional en 1996, cuando durante los Juegos de Atlanta organizaron la Primera Conferencia Mundial sobre la Mujer y el Deporte, con el objeto de impulsar la participación de deportistas femeninas en la competición y en los puestos directivos.

Las Juegos Olímpicos de 2012, en Londres, fueron los primeros en los que se presentaron mujeres a competir en todos los deportes del programa. Por ejemplo, el boxeo era uno de los deportes en el que nunca había participado el sexo femenino. En Río 2016 fueron aproximadamente 4.700 participantes mujeres, es decir el 45% de todos los atletas. Solo un país tuvo más mujeres que varones en su delegación: Jamaica.

Según datos proporcionados por la ONU mujeres, el sexo femenino recibe menos capacitación, inversión, oportunidades y seguridad cuando practica un mismo deporte que los hombres: